

GLI INTERPRETI

Francesca Vettori



Lavora in produzioni con il Teatro Stabile di Torino, il Gruppo della Rocca, il Teatro Giacosa di Ivrea, il Teatro di Dioniso. In televisione ha avuto ruoli in "Passioni", "Un medico in famiglia", "Cuore", "Don Gnocchi", "Terapia d'urgenza", "Il mostro di Firenze", "Il sabato dello Zecchino". In ambito cinematografico è attrice con Calopresti, Ferrario, Argento, Spinazzola. Partecipa a originali radiofonici e trasmissioni in diretta per RadioRAI e la Radio della Svizzera Italiana. Lavora come doppiatrice; tra l'altro, è la voce della Pimpa di Altan.

Patrizia Salmoiraghi



Sviluppa la sua attività come speaker, conduttrice radiofonica, doppiatrice televisiva e cinematografica, direttrice del doppiaggio presso Radio Popolare, RadioRAI, Radio della Svizzera Italiana, Sky: è la voce di "Caterpillar" e "Catersport" (RadioRAI 2), "Micro Macro" (TV Svizzera), "Glob" (Rai 3), Sky Cinema - Prima Fila. È docente in Tecnica del Doppiaggio. In teatro è attrice in spettacoli da Pirandello, Ibsen, Woody Allen, Shakespeare, Puig, e nel lavoro satirico "L'alcologia di Socrate"; è regista del musical "The Rocky Horror Show".

Gabriele Calindri



Attore, doppiatore e direttore del doppiaggio, adattatore di dialoghi. Tra gli attori doppiati troviamo: Alan Ruck in "Una gorilla per amica" (Dan Woodley), Sebastian Harrison in "Love me Licia" (Satomi) e Christopher Keene Kelly in "La signora del West"; e tra i cartoni animati: "Superman", "I superamici", "Kiss me Licia", "Beyblade", "I cavalieri dello zodiaco", "Naruto". In teatro ha lavorato all'Elfo, protagonista in "La Bottega del Caffè" sostituendo Ferdinando Bruni. Interpreta radiodrammi per RadioRAI e la Radio della Svizzera Italiana.

Oliviero Corbetta

Lavora in teatro con Salvatores, Salzman, Missiroli, Fo, De Monticelli, Guicciardini, Malosti, Vacis, Solari. È regista su Pirandello, Beckett, Calvino, Molière, Kafka, Strindberg, Ibsen, Zweig, Puig, Dante, Manzoni, Coleridge, Eco. Interpreta radiodrammi e letture sceniche a RadioRAI e Radio della Svizzera Italiana. Attore in televisione e cinema: “Bel ami”, “Il caso Fenaroli”, “La sindone”, “Benedetti dal Signore”, “Il furto della Gioconda”, “La stagione dei delitti 2”, “Terapia d’urgenza”, “Centovetrine”. Doppiatore e direttore di doppiaggio, autore di programmi radiofonici.

Raffaele Farina

Collabora con il Living Theatre, Yves LeBreton, Odin Teatret, i Bread & Puppet, Bolek Polivka, Bob Wilson, i Colombaioni, Tadeusz Kantor, Umberto Simonetta, Ugo Gregoretti, Rino Silveri. Interpreta Molière, Pirandello, Giraudoux, Manzoni, Hugo. E’ regista di “Il ponte dei suicidi” di cui è anche autore; “Amleto ovvero un pollo nelle cucine di Elsinore” adattamento di un testo di Aldo De Benedetti; “Adamo & Eva” di Mark Twain; “Inquieti risvegli” di Luca Marchesini. Doppiatore, attore in radiodrammi presso RadioRAI e Radio della Svizzera Italiana.

Sax Nicosia

In teatro interpreta Sepùlveda, De Musset, Berkoff, Barrie, Platone, Mrozek, Vian, Giradoux, Goldoni, Tolstoj; lavora con le regie di Giancarlo Cobelli, Mauro Avogadro, Ugo Gregoretti, Carmelo Rifici, Davide Livermore, Jerome Savary e Slobodan Milatovic. In televisione partecipa a “Le 5 giornate di Milano” di Lizzani, “L’uomo sbagliato” di Reali, “Camera Cafè”, “Nebbie e Delitti 3”. Nel cinema lavora con Maria Sole Tognazzi ne “L’uomo che ama” ed è protagonista di “Tutto intorno a Linda”. Interpreta radiodrammi per RadioRAI e la Radio della Svizzera Italiana.